

بلاغ صحفي

15 أبريل 2015

انعقاد الاجتماع الثالث لتنسيق ترددات التلفزة الرقمية الأرضية بالمنطقة العربية

بمراكش

بالتعاون مع الاتحاد الدولي للاتصالات (ITU) والجامعة العربية والفريق العربي لإدارة الطيف الترددي، نظمت الوكالة الوطنية لتقنين المواصلات الاجتماع الثالث لتنسيق ترددات التلفزة الرقمية الأرضية بالمنطقة العربية وذلك خلال الفترة ما بين 13 و16 أبريل 2015 بمراكش.

وتدارس خبراء تخطيط الترددات، خلال هذا الاجتماع، تنسيق الترددات المتعلقة بالتلفزة الرقمية الأرضية في الدول العربية وما بين الدول العربية والدول المجاورة لها في أوروبا وآسيا وأفريقيا.

ويندرج هذا الاجتماع ضمن رؤية من شأنها أن تمكن الدول العربية من الاستفادة، على المدى القصير أو المتوسط، من البث الرقمي الأرضي في نطاق الترددات UHF، الذي اعتمده المؤتمر الإقليمي للاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات سنة 2006.

وبأتي هذا الاجتماع في أعقاب الاجتماعين اللذين عقدا خلال سنة 2014 في دبي والحمامات (تونس)، والهادفين إلى تنسيق عملية الانتقال إلى البث التلفزيوني الرقمي وتحقيق استغلال أمثل لترددات التلفزة الرقمية الأرضية في الدول العربية، من خلال استكمال أشغال إعادة تخطيط ترددات البث الراديوي في نطاق الترددات 470-694 MHz التي تمت مباشرتها خلال الاجتماعين الأولين.

إن مخطط ترددات البث الرقمي الأرضي في نطاق الترددات 470-862 MHz، الذي تم اعتماده سنة 2006 من قبل المؤتمر الإقليمي للاتصالات الراديوية للاتحاد الدولي للاتصالات، هو مخطط لاقتسام الترددات بين الدول الأفريقية والأوروبية وبعض الدول الآسيوية، حيث يقوم بإدراج التلفزة الرقمية الأرضية في هذه البلدان ويسمح بتحقيق استغلال أمثل لمورد الطيف، عبر بث ما بين أربع إلى ست قنوات تلفزيونية

على قناة رقمية ذات عرض يساوي **8MHz**. وبالتالي، فإن التلغزة الرقمية الأرضية تحل محل التلغزة التناظرية، حيث لا يمكن بث إلا قناة تلفزية واحدة على نفس قناة **8MHz**.

وقد تميز هذا الحدث الذي ترأس جلسة افتتاحه السيد عز الدين المنتصر بالله، المدير العام للوكالة الوطنية لتقنين المواصلات، بحضور ومشاركة كل من السيد فرانسوا رانسي، مدير مكتب الاتصالات الراديوية في الاتحاد الدولي للاتصالات، ورئيس الفريق العربي لإدارة الطيف الترددي، فضلا عن العديد من المسؤولين السامين لهيئات تنظيم قطاع الاتصالات والقطاع السمعي البصري للدول العربية.